User Stories - Personas

Marcel Mertens, Tizian Groß, Anton Ochel, Tristan Emig, Benno Grimm

|  |  |
| --- | --- |
| **Simon Foldemort Bruno** | **Rolle**: regelmäßiger Kinobesucher, geht alleine ins Kino, um einen bestimmten Film zu sehen  **Skills**: Internet ist für ihn kein Neuland, hat Erfahrungen im e-Commerce, nutzt für die meisten DInge sein Smartphone  **Ziele**:schnelles und unkompliziertes Buchen der Tickets (mobil), Snacks vorbestellen, Lootboxen um Tickets und Coupons zu gewinnen  **Mag nicht**: Menschliche Interaktion (=Student)  **Mag**: Vollständige EDV |
| **Sarah Tatti Richert** | **Rolle**: Gemäßigter Kino Konsum, geht alleine ins Kino an einem bestimmten Tag und würde gerne ihren Sitzplatz reservieren, um später an der Kasse zu bezahlen  **Skills**: Internet ist für sie Neuland, kennt sich mit analogen Technologien aus  **Ziele**: möchte genaue Angaben über Filme haben  **Mag nicht**: viele Einstellungsmöglichkeiten  **Mag**: Design, Funktionierende Funktionalitäten |
| **Marcus Ferdinand Bieber** | **Rolle**: seltener Kinobesucher, geht mit seinen Freunden ins Kino, um bestimmte Filme zu sehen  **Skills**: Kauft ab und zu in Online-Shops und sammelte dabei ein paar Erfahrungen  **Ziele**: möchte mit seinen Kollegen einen bestimmten Film buchen  **Mag nicht**: Zu viel Zeit mit der Wahl des Filmes verbringen, da er nicht so häufig ins Kino geht  **Mag**: unkomplizierte Bedienung |
| **Maria Terry Rudolf** | **Rolle**: Kinobesucher mit ihrem Ehemann  **Skills**: hat wenig Erfahrungen im e-Commerce, benutzt eigentlich nur Facebook  **Ziele**: möchte einen Film reservieren, später vielleicht buchen, ist Übersichtlichkeit wichtig, möchte in der Lage sein, nebeneinander liegende Plätze zu reservieren  möchte eventuell auch die Filme auf Facebook teilen  **Mag nicht**: Zu viele Informationen  **Mag**: Intuitives Design, Facebook |
| **Walter Verwalter** | **Rolle**: Mitarbeiter des Kinos  **Skills**: ABAP, Java und CMS verbringt sehr viel Zeit im Internet und Kino  **Ziele**: möchte flexibel arbeiten können  **Mag nicht**: umständliches Speichern  **Mag**: ABAP, schnelle Abarbeitung seiner Aufgaben |